DAVERTOUR

Your experienced travel tour operator in the world



Leggendario Perù

Sulle tracce degli Incas

Un itinerario completo per visitare questo meraviglioso Paese, culla di grandiose civiltà, che significa anche fare un viaggio nel tempo. Cusco e l'impero incaico, il Machu Picchu con la sua inestimabile testimonianza, il Lago Titicaca dalle misteriose civiltà.

ITINERARIO CON GUIDA LOCALE-ACCOMPAGNATORE DI LINGUA ITALIANA

Partenze garantite con minimo 2/massimo 12 partecipanti

Date di partenza da Milano/Malpensa

Maggio: 23	Giugno: 27	Luglio: 11
Agosto: 1, 15, 29	Settembre: 12	Ottobre: 10



1° giorno

Milano/Malpensa – Lima

Partenza da Milano/Malpensa con volo di linea per Lima.
Pernottamento a bordo.

2° giorno

Lima

Arrivo il mattino presto all'aeroporto di Lima.
Incontro con il nostro assistente e trasferimento con accomodamento in albergo.
Nel pomeriggio visita del quartiere di Barranco, conosciuto come il quartiere artistico e bohèmien di Lima che negli ultimi anni ha ricevuto un restyling diventando uno dei sobborghi più ricercati di Lima.
il Museo Pedro de Osma è ospitato in uno splendido palazzo in stile Beaux-Arts circondato da giardini ben curati. Il museo ospita la collezione privata di Pedro de Osma che fu collezionista di pezzi risalenti all'epoca vicereale dal XV al[l] XVIII secolo. Sono esposti dipinti di maestri tra cui Bernardo Bitti e Luis de Riano, nonché dipinti di pittori anonimi della scuola di Cusco del XVIII secolo. Altri pezzi includono decorazioni d'altare, mobili, sculture e argenti.
Pernottamento a Lima.

3° giorno

Lima – Arequipa

Trattamento: prima colazione.
Visita del centro storico della città, fondata da Francisco Pizarro il 18 gennaio 1535 con il nome di Ciudad de los Reyes (città del Re) poi prevalse il nome attuale che proviene dalla lingua aymara. L'originalità del suo centro storico le ha meritato il conferimento da parte dell'Unesco del titolo di patrimonio dell'umanità nel 1988. L'importanza culturale di Lima è dimostrata anche dalla lunga lista dei musei: ci sono una sessantina di musei che forniscono una vasta gamma di attività culturali, sia di forme artistiche peruviane che internazionali. Uno dai musei rappresentativi è la Sala Museo Oro del Perú, che possiede un'importante collezione di oggetti in oro di epoca precolombiana. La visita include anche la Cattedrale e il Convento di San Francesco, bellissimo edificio del XVII secolo che ospita, oltre alle catacombe, il Museo d'arte sacra.
Nel pomeriggio trasferimento all'aeroporto e partenza con volo di linea per Arequipe, bellissima città custodita da tre spettacolari vulcani e il centro della città è Patrimonio dell'Umanità da parte dell'Unesco e i suoi edifici, scolpiti da sillar (bianca roccia vulcanica) danno ad Arequipa il soprannome di "Ciudad Blanca".
Pernottamento ad Arequipa.

4° giorno

Arequipa

Trattamento: prima colazione.
Mattino dedicato alla visita con guida in italiano di Arequipa, la seconda città più popolosa del Paese, dopo la capitale Lima. La visita del centro storico di Arequipa ci permetterà di rivivere l'epoca coloniale delle grandi residenze di campagna, dei conventi e delle chiese, ricche di magnifiche opere d'arte. Si dice addirittura che il grande Monastero di Santa Catalina sia una città nella città.
La visita alla città include all'antico quartiere di San Làzaro, la chiesa e piazza di San Francisco, il Convento di Santa Catalina, la Piazza d'Armi, la facciata della Cattedrale (fondata nel 1656) e la Chiesa della Compagnia di Gesù.
Il Convento di Santa Catalina fondato nell'anno 1579, il quale viene considerato un gioiello coloniale di architettura religiosa, siccome è composto da chiese, clausure, piazze e diversi ambienti, che si conservano intatti dal secolo XVI.
Nel museo Santuarios Andinos si può apprezzare la mummia Juanita o Dama di Ampato. Fu scoperta nel vulcano Ampato nel settembre del 1995. Questa bambina, che dovette avere fra 13 e 14 anni al momento della sua morte, fu sepolta per più di 500 anni in questo vulcano di più di 6300 mslm. Fu offerta agli dei della montagna da sacerdoti Incas.
Pernottamento ad Arequipa.



5° giorno

Arequipa – Valle del Colca Canyon

Trattamento: prima colazione e pranzo.
Il mattino partenza verso la Valle del Colca passando le Riserve Nazionali di Pampa Cañahuas e Salinas-Aguada Blanca (km. 165, circa 4 ore di viaggio / trasporto privato, guida parlante italiano). Pomeriggio a disposizione (opzione di visitare il mercato del paese di Chivay oppure godere le acque termali di La Calera (ingresso non incluso nella quota).
Pernottamento a Colca Canyon.

6° giorno

Valle del Colca Canyon – Maca – Yanque – Puno

Trattamento: prima colazione.
Nel mattino visita al Belvedere Cruz del Condor e dei paesini di Maca e Yanque (trasporto privato, guida parlante italiano). Tra la decina di villaggi situati nel canyon, Yanque è quello con la piazza principale più graziosa e animata e con una bellissima chiesa dell'Iglesia de la Inmaculada Concepción, il cui elaborato portale in stile barocco-mestizo ha un aspetto quasi churrigueresco. Le donne del posto sono vestite con i costumi tradizionali danzano al ritmo della musica nella piazza quasi tutte le mattine.
Dopo le visite trasferimento verso la città di Puno (km. 300, trasporto privato, circa 5 ore di viaggio).
Il trasferimento da Colca Canyon a Puno per 2-3 persone sarà con autista e senza la guida. Da 4 persone e più il trasferimento avverrà con autista e guida in italiano al seguito.
Pernottamento a Puno.

7° giorno

Escursione al Lago Titicaca, isole galleggianti degli Uros e l'isola diTaquile

Trattamento: prima colazione e pranzo.
Giornata dedicata alla navigazione sul Lago Titicaca e con visita alle isole galleggianti degli Uros e l'isola di Taquile. Le isole galleggianti degli Uros, sono formate da uno strato di totora (paglia tipica peruviana che cresce in abbondanza nel lago) e sono abitate dai discendenti dell'antica etnica conosciuti come Uros i quali, ad essere rifiutati dagli Aymara, non ebbero altra alternativa se non abitare isolati dalle altre comunità della regione. Vivono nell'estrema povertà e si dedicano alla pesca, alla coltivazione di pochi vegetali e alla estrazione di totora (piante tipo paglia tipiche del luogo) che usano per alimentarsi, fabbricare le proprie imbarcazioni e costruire le loro abitazioni. Sopravvivono vendendo piccoli oggetti di artigianato che loro producono.
L'isola di Taquile la cui visita può essere combinata con le isole galleggianti degli Uros, è la più grande del territorio Peruviano e si trova nel cuore del lago. Lo splendore di questo luogo e la fertilità della sua terra e marciapiedi fu sufficente argomento perchè il re di Spagna la proclamasse "Hacienda colonial". Si trova a due ore di distanza navigando da Puno ed è abitata da una ridotta comunità indigena che vive felice, protetta dal Sole e gli dei della montagna, mantenendo ancora tutte le abitudini e usanze dei loro antenati. Dal porto, dove ci aspettano alcuni abitanti con vestiti tipici del posto, bisogna salire un ripido sentiero per arrivare fino al paese. Questo luogo conserva rovine inca che si possono verdere prima di ritornare a Puno. Ques'isola, è stata dichiarata Patrimonio dell'Umanità dalla UNESCO.
Minimo 2/9 persone: barca condivisa con altri passeggeri e guida privato parlante italiano
Minimo 10/e più persone: barca e guida parlante italiano entrambe privati.
Pernottamento a Puno.

8° giorno

Puno – Cusco

Trattamento: prima colazione e pranzo.
Trasferimento in stazione per prendere il pullman di linea turistico verso la città di Cusco.
Minimo 2/3 passeggeri: trasferimento in stazione per prendere il pullman di linea turistico verso Cusco (km. 390, orario soggetto a modifiche: 07.00/17.00 / servizio condiviso, guida parlante spagnolo/inglese).
Minimo 4/e più passeggeri: trasferimento verso la città di Cusco (km. 390 / trasporto privato, guida parlante italiano). Durante il trasferimento visita alla Necropoli di Sillustani (ingresso incluso), al Museo Litico di Pukara (ingresso incluso), Passo La Raya (punto più alto del percorso 4,335 mslm), Sito archeologico Inca di Raqchi (ingresso incluso), Chiesa Coloniale di Andahuaylillas (ingresso incluso).
Andahuaylillas: paese dove si trova la cappella dedicata a San Pietro e San Paolo. Viene chiamata "la Cappella Sistina d'America", con un interno con decorazione di immenso valore. Rovine di Raqchi: luogo archeologico a 108 Km da Cusco. Si tratta di un complesso Inca dove venne edificato un grande tempio dedicato al dio Wirakocha. Conta con un grade numero di abitazioni, fontane e terrazze che mostrano l'importanza che ebbe questo centro di pellegrinaggio. La Raya: passo a 4335 mslm, nel limite fra le regioni di Puno e Cusco, luogo dove si apprezzano i ghiacciai circostanti. Museo di Pukara: distante 106 Km dalla città di Puno. Pukara è un paese di ceramisti, che conserva il nome della prima civiltà del sud peruviano, con le sue origini che risalgo a circa 1600 anni a.C. In questo museo vengono esibiti i lavori litici e ceramici di grande fattezza.
Necropolis di Sillustani: A 35 Km. da Puno, dominando il Lago Umayo (Lago della Morte), si alzano le rovine di Sillustani (3824 mslm), caratterizzate dai suoi Chullpas, o torri funebri circolari, di notevoli dimensioni e finemente rifinite in pietra. Secondo la storia, queste sarebbero le sepulture delle famiglie di alte caste dei Collas, popolo di origine Aymara, anteriore agli Incas. Complementano questo luogo recinti misteriosi che si presume furono dedicati per officiare rituali mistici.
Arrivo, trasferimento e accomodamento in albergo.
Pernottamento a Cusco.

9° giorno

Cusco – Valle Sacra degli Incas – Ollantaytambo – Machu Picchu Pueblo

Trattamento: prima colazione e pranzo.
Giornata dedicata alla visita del mercato domenicale di Chinchero, le saline di Maras, il sito archeologico di Moray e il paese-sito archeologico di Ollantaytambo nella Valle Sacra degl'Incas (guida parlante italiano). In tempo utile trasferimento alla stazione di Ollanta per prendere il treno verso il paese di Machu Picchu Pueblo (circa 1 ora 30 minuti).
Minimo 2/4 passeggeri: senza la guida a bordo del treno.
Minimo 5/e più passeggeri: con la guida a bordo del treno.
Chinchero a 3672 mslm (paese degli arcobaleni in quechua) è orgoglioso di avere il mercato inca più genuino della regione. Tutte le domeniche, nella sua amplia Piazza d'Armi, circondata da un'importante muro inca di due metri d'altezza, e adornata con dieci piccole grotte a forma trapezoidale, si organizza un mercato agricolo dove si commercializza unicamente con il baratto (scambio di cose). È ammirabile il colore dei vestiti dei contadini delle diverse comunità. Non può mancare la visita alla chiesa coloniale, costruita sulle rovine di un antico palazzo Inca. Salineras di Maras o miniera di sale degli Incas. Dalla montagna che la circonda nasce una sorgente d'acqua tiepida con un alto contenuto di sale, che gli Incas canalizzavano e distribuivano in pozzi a modo di terrazzi o piscina. Quando l'acqua evaporava rimaneva una crosta di sale, che estraevano periodicamente per il proprio consumo. Oggigiorno il posto possiede più di 5000 pozzi che sono commercializzati dalla gente delle comunità del luogo. Moray, antico laboratorio agricolo, composto da terrazzi e marciapiedi in forma circolare, usato dagli Incas per sperimentare e curare le piante che poi seminavano in un altro luogo dell'impero. La fortezza di Ollantaytambo, si trova al nord del paese che ha lo stesso nome, arrampicata sulle rampe di una collina, è una delle più importanti esempi di architettura militare degli Incas. Tutto il complesso è formato da templi, palazzi, gallerie funerarie, mausolei, caserme per il soggiorno dei soldati, recinti religiosi, trincee, magazzino di armi e vivande. Risaltano le sue mura, gallerie, camere funebri, il grande Adoratorio Centrale, costruzione religiosa formata da enormi monoliti, i marciapiedi di accesso, le terrazze agricole, i ricordi dell'antico paese e i bagni della gnusta. Grazie alla sua ubicazione strategica, che domina gran parte della regione, è stata definita come la fortezza o città fortificata.
Pernottamento a Machu Picchu Pueblo.



10° giorno

Machu Picchu Pueblo – Machu Picchu Sito archeologico – Poroy – Cusco

Trattamento: prima colazione e pranzo.
Nella mattina (orario soggetto alla disponibilità del turno d'ingresso) incontro con la guida per il trasferimento in pullman collettivo, ingresso e visita al sito archeologico di Machu Picchu (guida parlante italiano per circa 2 ore di visita guidata). Dopo la visita rientro al paese in pullman collettivo e trasferimento pedonale alla stazione per prendere il treno verso la stazione di Poroy (circa 3 ore 30 minuti). Il biglietto di treno consente solo il trasporto dei passeggeri e loro bagagli a mano (una borsa o zaino) di peso non superiore a 5kg. e una dimensione massima di 157 centimetri (lunghezza + larghezza + altezza), nelle carrozze destinate per questo scopo. Il bagaglio deve rimanere custodito nell'hotel di Cusco.
Minimo: 2/4 passeggeri: trasferimento Poroy/Cusco senza guida.
Per le partenze di aprile il rientro sarà alla stazione di Ollantaytambo anzichè Poroy.
Machu Picchu (montagna vecchia in quechua) si trova a 112,5 Km. a nord del Cusco. La scoperta scientifica la fece, nel 1911, il Dr. Hiram Bingham, durante il suo secondo viaggio in Perù. È ubicato sul margine sinistro del fiume Urubamba, a 3000 mslm Il viaggio in treno dal Cusco dura all'incirca tre ore e mezzo. L'ultima parte del percorso si fa in un pulmino, che, dopo aver percoso di 8 km. lungo una strada a curve, adesso asfaltata, si arriva alla stessa porta d'ingresso delle rovine. Muri che arrivano fino a 5 metri di altezza proteggono le unità e settori del complesso, dei quali fanno parte Wayna Picchu, il tempio della Luna, il Intipunku, il ponte levatoio, il Settore agricola e il Settore urbano. Dentro a questi settori distaccano il tempio delle tre finestre, il tempio Sacro o tempio del Sole, la tomba reale o mausoleo, l'orologio solare o Intihuatana e le carceri. Il cimitero, che si trova sulla terrazza nella parte est, era riguardato dalla casa Ayacamayoc o "custode dei morti". Durante gli scavi sono stati ritrovati 135 cadaveri, 109 dei quali appartenevano al sesso femminile.
Arrivo, trasferimento (30 minuti) e accomodamento in albergo.
Pernottamento a Cusco.

11° giorno

Cusco

Trattamento: prima colazione e pranzo.
Mattina dedicata alla visita del centro storico e del tìpico mercato di “San Pedro” (ingresso al Convento di Santo Domingo/sito archeologico di Coricancha compreso) e in macchina dei quattro siti archeologici vicini alla città: Sacsayhuaman, Qenqo, Puca Pucara e Tambomachay (guida parlante italiano). Pomeriggio a disposizione.
Nella città si visita (a piedi):
Qoricancha (recinto d’oro in quechua) centro religioso più importante dell’impero, sul quale gli spagnoli alzarono la chiesa di Santo Domingo. Qui si venerava il sole "inti", la luna "quilla", le stelle "collor", il tuono "illapa" l’arcobaleno "cuichi" e le mummie degli Incas. La Piazza d’Armi, luogo nel quale si celebravano le feste religiose. Hatunrumiyoc, famosa pietra dai 12 angoli, così come altri monumenti.
I siti archeologici in visita:
La fortezza di Sacsayhuamàn, una delle opere più formidabili della culura Inca. La gente del posto crede di trovare, quando la vedono da lontano, una somiglianza con la testa del falco. Il termine "saijsai" vuol dire "stufarsi o saziarsi", che associato con huamàn avrebbe la traduzione di "saziati falco". Questa fortezza si trova al nord della città di Cusco. Qenqo, sono due gruppi archeologici uno vicino all’altro, che hanno come base enormi scavi di pietre calcaree. Questo complesso si trova in una montagna nella parte orientale della città di Cusco, sul cammino che conduceva all’Antisuyo (uno dei quattro suyos). Puca Pucarà (in lingua quechua: fortezza rossa). Questo sito archeologico si trova a 3580 mslm e a 7 km. da Cusco, sul lato destro della strada che porta a Pisaq. È situata in un posto strategico da dove si domina tutto il territorio, ha recinti, piazze interne, bagni, acquedotti, torre di guardia e un sentiero antico facilmente riconoscibile. Tambomachay, un sito cerimoniale e "Cach’ay", un luogo di riposo. La tradizione conosce Tambomachay come il bagno della principessa, "Ñusta". Questo è dovuto alla speciale circostanza di possedere due acquedotti che portano acqua pulita e per tutto l’anno.
Pernottamento a Cusco.

12° giorno

Barocco Andino

Trattamento: prima colazione.
Mattina dedicata, con guida, al tour Barroco Andino: visite alla Chiesa della Compagnia di Gesù in Cusco, la cappella della Vergine Purificata di Canicunca e il tempio di San Giovanni Battista di Huaro.
Questo tour è indirizzato verso i centri cattolici al sud di Cusco che risalgono al XVII° e XVIII° secolo, le cui manifestazioni artistiche barocche e rinascimentali si possono ammirare attraverso l’architettura, la pittura e scultura, si combinano perfettamente con i villaggi ed i costumi dei suoi abitanti. Nel percorso si visitano:
Chiesa della Compagnia di Gesù, ubicata sulla piazza principale è il massimo esponente del barocco nella città.
Huaro: nella piazza di questa piccola località, c’è una piccola Chiesa che, a parte i periodi di festa, è sempre deserta; la precede un tappeto di cantici che formano elaborati disegni sul pavimento; il tempio coloniale di Huaro fu probabilmente costruito dal sec XVII e terminato nel sec.XVIII; la struttura è costituita da una pianta classica da una sola navata, facciata dal primitivismo classico con decorazioni native, campanile a vela, tetto con tronchi a doppia inclinazione. All’interno, risalta l’altare rinascimentale, uno dei più antichi del paese; più affascinanti ancora, sono le pitture murali che fiancheggiano la porta d’entrata.
Canincunca, ubicata ad un lato del lago di Urcos e dedicata alla Vergine Purificata, si trova in una zona pre-hispanica dietro a un cimitero; i muri della cappella presentano pitture ornate con foglia oro.
Pomeriggio a disposizione.
Pernottamento a Cusco.



13° giorno

Cusco – Lima – Europa

Prima colazione.
Nel corso del pomeriggio trasferimento all'aeroporto e partenza per Lima.
Proseguimento, con volo in coincidenza, per il rientro in Europa.
Pernottamento a bordo.

14° giorno

Milano/Malpensa

Arrivo in giornata all'aeroporto di Milano/Malpensa.

Quota individuale di partecipazione: da Fr. 2.400.-
(minimo 2 partecipanti)

Supplemento camera singola: Fr. 500.-

Ass. obbligatoria annullamento viaggio: Fr. 90.-
(valida solo in caso di annullamento prima della partenza)



La quota comprende:
Trasferimenti in arrivo/partenza e durante lo svolgersi del programma.
Accomodamento alberghiero di categoria 4 stelle, 3 stelle a Colca.
Trattamento come indicato nel programma.
Escursione al Machu Picchu con treno PeruRail.
Visite ed escursioni come da programma con guida locale-accompagnatrice parlante italiano per tutta la durata del viaggio.
Ingressi ove previsti in base al programma.

La quota non comprende:
Passaggio aereo con volo di linea Milano/Malpensa-Lima-Milano/Malpensa.
Passaggio aereo con volo di linea Lima/Arequipa e Cusco/Lima
(La tariffa aerea, la più conveniente al momento della prenotazione, è subordinata alla disponibilità in base alla data del viaggio).
Bevande. Pasti ove non menzionati nel programma. Mance. Extra personali e tutto quanto non indicato sotto la voce "La quota comprende".

Da minimo 4 persone, la tratta Lima/Paracas/Nasca/Arequipa viene fatta in macchina privata con autista esperto parlante spagnolo e da minimo 6 persone, questa tratta viene accompagnata dal nostro tour-escort parlante italiano.
Da minimo 4 persone, la tratta Puno/Cusco viene fatta in macchina privata con guida parlante italiano.
Da minimo 10 persone, includiamo il nostro tour-escort parlante italiano accompagnante durante tutta la durata del viaggio.

Davertour SA, Via Lavizzari 6 * Piazzale alla Valle * 6850 Mendrisio * Tel. 091 640 07 40 * Fax 091 640 07 49
email: davertour@ticino.com www.davertour.com

© Copyright Davertour SA