



Spagna e le storiche città d'arte

[Barcellona](#) [Valencia](#) [Toledo](#) [Madrid](#) [Avila](#) [Segovia](#) [Saragozza](#)

Affacciata sul Mediterraneo, Barcellona, nota mondialmente per Gaudí e la sua architettura modernista. Valencia, città dei contrasti con un affascinante centro storico con edifici futuristi e l'effervescente cultura. La sorprendente città spagnola, un luogo che diventò città imperiale la cui bellezza è immortalata nei quadri di El Greco. Madrid, città vivace e che ispira, la capitale che possiede una bellezza tutta sua. Avila il cui simbolo sono le sua mura di cinta, città dall'aspetto medioevale, fatta di strade acciottolate e dalla rilassante quiete. Segovia, con l'impressionante acquedotto dell'antico Impero Romano che è la "porta d'ingresso" a questa città castigliana con la Sierra de Guadarrama sullo sfondo. Saragozza, la grande città della Spagna, nota per la sua imponente Basilica del Pilar e per il museo dedicato al grande maestro della pittura spagnola, Francisco de Goya.

ITINERARIO CON GUIDA LOCALE-ACCOMPAGNATORE DI LINGUA ITALIANA

Partenze garantite con minimo 2 partecipanti

Date di partenza da Milano/Malpensa

Luglio: 4, 11, 18, 25 Agosto: 1, 8, 15, 22 Settembre: 6, 12, 20

Itinerario con partenza da Madrid

Identico Itinerario con arrivo e partenza da Madrid, effettuato in senso inverso, con le medesime prestazioni e quota di partecipazione.

Date di partenza da Milano/Malpensa

Luglio: 8, 15, 22, 29 Agosto: 5, 12, 19 Settembre: 10, 17



1° giorno

Milano/Malpensa – Barcellona

Partenza con volo di linea per Barcellona.

Arrivo e trasferimento, libero non incluso ma con possibilità di prenotazione, in albergo.

In serata incontro, in albergo, con la guida accompagnatrice.

Cena e pernottamento a Barcellona.

2° giorno Barcellona

Trattamento: prima colazione e pranzo.

Il mattino sarà dedicato alla visita della città, centro di nuove tendenze nel mondo della cultura, della moda e della gastronomia. Combina la creatività dei suoi artisti e designer con il rispetto e la cura dei locali storici. In questa città, convivono l'incanto e la tranquillità del centro storico, l'avanguardia dei quartieri più moderni e il ritmo urbano di una delle città più visitate del mondo. Il quartiere Gotico non rappresenta solo il centro storico della città, ma anche l'anima e il cuore della capitale catalana. Il barrio Gotico fu il punto nevralgico della vita politica e religiosa della Barcellona medievale. Nata sui resti del Barcino, antico nucleo romano che sorgeva proprio in questa area, il quartiere gotico presenta ancora la struttura urbanistica classica dell'impero romano del cardo e del decumano.

Camminando nel dedalo di viuzze che lo animano, come d'incanto ci si trova di fronte a maestose chiese gotiche e a mura romane del primo secolo a.C. A seguire si raggiunge il quartiere "Eixample" dove è possibile vedere i principali palazzi in stile "modernista" e la Sagrada Família, capolavoro di Gaudí.

Il pomeriggio sarà libero a disposizione, suggerendo una passeggiata lungo la famosa Ramblas, simbolo di Barcellona, il cui nome deriva dal termine arabo "ramla" che significa "arenile". Originariamente la Rambla era, infatti, un torrente costeggiato da muraglie e conventi, e solo nel XVIII secolo si cominciò a costruire case nei paraggi del mercato della Boqueria e infine si urbanizzò la strada trasformandola nell'area pedonale che oggi tutti conoscono e ammirano.

Pernottamento a Barcellona.



3° giorno
Barcellona – Valencia

Trattamento: prima colazione e pranzo.

Partenza per Valencia, che si trova nella parte occidentale della Spagna, nella costa di Levante, al centro del golfo di Valencia, nei pressi della foce del fiume Turia. La città sorge sulle coste del Mar Mediterraneo, un mare che ne ha forgiato il carattere nel corso dei secoli. Fondata nel 138 a.C. dai Romani, Valencia è una sovrapposizione di culture romane, visigote, musulmane e medievali. Prove di ciò si trovano monumenti rappresentativi come la Lonja de la Seda (Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'UNESCO), L'Almoína, Las Torres de Serrano e Quart o la Cattedrale. Al di là della architettura, il Tribunal de las Aguas, iniziato nell'anno 1.000 e riconosciuto dall'UNESCO come Patrimonio Immateriale dell'Umanità. Una città in continua evoluzione con le grandi costruzioni del XXI secolo come la Città delle Arti e delle Scienze di Santiago Calatrava, al Conference Centre di Norman Foster e all'edificio Veles e Vents di David Chipperfield.

Pernottamento a Valencia.

4° giorno
Valencia – Toledo – Madrid

Trattamento: prima colazione e cena.

Il mattino partenza per Toledo, un luogo che diventò città Imperiale e la cui bellezza è riuscito a immortalare El Greco nei suoi quadri e dove cristiani, musulmani ed ebrei, seguaci delle tre religioni hanno convissuto per secoli e hanno lasciato il segno a Toledo. Una delle più interessanti e sorprendenti città della Spagna in cui è possibile ammirare, in pochi metri, una cattedrale gotica, una moschea del X secolo e due sinagoghe.

Oltrepassando le porte come quella di Bisagra, di Cambrón o del Sol inizia il labirinto di vicoli del centro storico, dichiarato Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco. Ammirare la moschea de la Luz, il monumento più antico di Toledo e uno dei più importanti dell'architettura ispano-musulmana e mudéjar in Spagna. Percorrere le strade lastricate del vecchio Quartiere Ebreo, una zona ricca di fascino dove sorgono due importanti monumenti come la sinagoga di Santa María la Blanca e la sinagoga del Tránsito. In questa zona si trova anche il museo dedicato a uno dei cittadini più illustri e amati di Toledo, il pittore delle caratteristiche figure allungate conosciuto come El Greco. Di eredità cristiana è la Cattedrale del XIII secolo e le sue vetrate colorate, uno dei punti forti della città.

Nel tardo pomeriggio si procederà in direzione di Madrid ove l'arrivo sarà in serata.

Pernottamento a Madrid.



6° giorno
Escursione ad Avila e Segovia

Trattamento: prima colazione e cena.

Giornata interamente dedicata all'escursione ad Avila e Segovia.

Avila, questa meravigliosa città il cui simbolo inconfondibile sono le sue mura di cinta che è possibile scorgere da lontano e sono le meglio conservate d'Europa. All'interno, si trova una Città Patrimonio dell'Umanità dall'aspetto medievale, fatta di strade acciottolate, con chiese interessanti. L'iconica cinta muraria di Ávila è visitabile lungo un percorso di 1.700 metri. La vista sulla Cattedrale, sulla piazza del Mercato Grande e sui luoghi limitrofi è un valido motivo per salirci. La cattedrale è considerata la prima cattedrale gotica della Spagna e si trova a fianco delle mura di cinta, essendo stata progettata anche come fortezza. L'altro simbolo della città è Santa Teresa di Gesù, presente in qualsiasi parte della città, dalle sculture a lei dedicate al dolce più popolare di Ávila: i popolari "yemas de Santa Teresa" (dolcetti a base di tuorlo d'uovo e zucchero). È possibile visitare il Convento di Santa Teresa, situato in quella che era la sua casa natale. Vicino al convento, si trova il Museo di Santa Teresa. Il Regio Monastero di Santo Tomás, la basilica di San Vicente o la basilica di San Pedro sono altri luoghi religiosi di interesse.

Segovia, con l'impressionante acquedotto dell'antico Impero Romano è la "porta d'ingresso" a questa città castigliana con la Sierra de Guadarrama sullo sfondo. Basta camminare tranquillamente per le sue vie per capire il motivo per cui la città vecchia di Segovia è Patrimonio Mondiale dell'Umanità, insieme al suo acquedotto. Passeggiando lungo la cinta muraria, si scorge la Casa de los Picos, la Alhóndiga, il Torrione di Lozoya, la chiesa di San Martín. La prima tappa obbligata è la Cattedrale, nota per la sua bellezza come "la dama delle cattedrali"; la sensazione di viaggiare nel tempo continua con i palazzi delle famiglie nobili nel Quartiere dei Cavalieri e con i piccoli vicoli dell'antico Quartiere Ebraico. L'Alcázar, un castello con passaggi nascosti che sembra essere uscito da un romanzo. Imperdibile è la salita dei 152 scalini della scala a chiocciola della Torre di Juan II. Una volta in cima, la vista è unica e si inizia a capire perché alcuni paragonano questa torre alla prua di una nave che solca i fiumi e perché si dice che il castello di Biancaneve della Disney potrebbe essere ispirato a questo Alcázar.

Nel tardo pomeriggio si procederà in direzione di Madrid ove l'arrivo sarà in serata.

Pernottamento a Madrid.



7° giorno

Madrid – Saragozza – Barcellona

Trattamento: prima colazione e cena.

Partenza in direzione di Saragozza, città antichissima fondata nientemeno che dall'imperatore romano Cesare Augusto, Saragozza si trova a metà strada tra Madrid e Barcellona, è la quinta città più grande di tutta la Spagna. Il monumento significativo della città è la grandiosa e splendida Basilica de Nuestra Señora de Pilar, la chiesa che domina la città con le sue torri e la sua monumentale cupola a cui fanno da corollario dieci cupole più piccole, tutte ricoperte da tegole multicolori che formano una decorazione in stile arabeggiate.

La Seo è una magnifica cattedrale costruita sul luogo in cui sorgeva l'antica moschea dell'era musulmana e combina in una meravigliosa fusione elementi romanici, barocchi e mudéjar, arte di Aragona dichiarata Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'Unesco.

Di grande fascino è l'Aljaferia, il più bel palazzo islamico in Spagna al di fuori dell'Andalusia. Si tratta di un fiabesco palazzo costruito nell'XI secolo come sontuosa residenza degli allora governatori islamici della regione e caduto in disuso nel Quattrocento, quando i re cattolici Fernando e Isabella costruirono un loro palazzo poco distante. Solo il Museo del Prado a Madrid può vantare una più prestigiosa collezione di dipinti di Goya, al di fuori di quello, è il Museo Goya di Saragozza a vantare l'insieme di opere di maggior pregio di uno dei più apprezzati artisti spagnoli di tutti i tempi, che ebbe i natali a Fuentetodos, un paesino non lontano da Saragozza.

Nel tardo pomeriggio si procederà in direzione di Madrid ove l'arrivo sarà in serata.

Pernottamento a Barcellona.

8° giorno

Barcellona – Milano/Malpensa

Trattamento: prima colazione.

Tempo libero a disposizione.

Trasferimento, libero non incluso ma con possibilità di prenotazione, in base all'orario di partenza per l'aeroporto.

Partenza con volo di linea per Milano/Malpensa.





Quota individuale di partecipazione: Fr. 950.-

Supplemento camera singola: Fr. 390.-

Ass. annullamento viaggio: Fr. 80.-
(valida solo in caso di annullamento prima della partenza)

Riduzione terzo letto:

Adulto 5% sulla quota indicata

Bambino 2-11 anni 25% sulla quota indicata

Pacchetto ingressi ai monumenti da pagare in loco alla guida-accompagnatrice: adulti 46 € e bambini 20 €

La quota comprende:

Accomodamento alberghiero di categoria 4 stelle.

Trattamento di mezza pensione come indicato nel programma.

Visite ed escursioni con guida-accompagnatrice locale parlante italiano.

La quota non comprende:

Volo da Milano/Malpensa a Barcellona oppure Madrid e viceversa.

(La tariffa aerea, la più conveniente al momento della prenotazione, è subordinata alla disponibilità in base alla data del viaggio).

Trasferimenti in arrivo e in partenza.

Ingressi (tassa indicata) comprende: Avila, Cattedrale e mura. Segovia, Alcazar. Toledo, Cattedrale, St.Tome, Sinagoga e S.Maria La Blanca.

Mance e pasti ove non inclusi come da programma.

Bevande e tutto quanto non indicato sotto la voce “ La quota comprende”.

Tasse locali di soggiorno.

Davertour SA, Via Lavizzari 6 * Piazzale alla Valle * 6850 Mendrisio * Tel. 091 6400740 * Fax 091 6400749
email: davertour@ticino.com www.davertour.com